



Бургас прие ценни шедьоври на Пикасо

Петък, 8 Юли 2022

Бургас прие днес едни от най-популярните офорти на Пабло Пикасо, които ще са част от изложбата „347 Suite“. Тя ще бъде открита на 14 юли в Културен център „Морско казино“ и ще остане там до края на август.

Колекцията гостува за първи път на Балканите, което дава уникалния шанс на жителите и гостите на Бургас да се докоснат до изкуството и таланта на един от най-известните и продуктивни творци на 20-ти век.

Изложбата „347 Suite“ представлява най-голямата серия от офорти на Пикасо. Нейните куратори са двама души – Марк-Оливие Уолър – директор на Музея за изкуство и история в Женева, и Стефан Стоянов – галерист и куратор, който работи с най-известните представители в света на съвременното изкуство.

Експозицията, която се организира от Община Бургас в партньорство с Музея за изкуство и история в Женева, ще представи селекция от 50 изключителните офорти /гравирани върху метални плочи рисунки от известната серия „347 Suite“/.

„Избрахме Бургас за представяне на тази изложба не случайно. Това е град, в който има живот. Градът ви е огнище на културата и аз се радвам да съм част от него“, каза кураторът Стефан Стоянов.

На представянето на произведенията в Културен център „Морско казино“ присъстваха кметът Димитър Николов и зам.-кметът Диана Саватева.



„За Бургас е чест да приеме толкова ценни произведения, дело на един от най-великите художници на XX век. Решението на кураторите да изберат нашия град е ясен знак, че Бургас притежава артистичен дух и изкуството е неизменна част от живота на хората тук,“ каза кметът Димитър Николов.

Художествените произведения, които ще бъдат изложени в КЦ „Морско казино“ при строго спазване на всички охранителни мерки, са създадени от Пабло Руиз Пикасо между 16 март и 5 октомври 1968 година, със сътрудничеството на майсторите печатари Алдо и Пиеро Кромелинк.

Това е най-голямата серия на Пикасо по отношение на отделните отпечатъци и е предпоследната му голяма поредица офорти преди 156 Series от 1969-72.

Пикасо не дава име на поредицата. Тя е посветена на неговия приятел – поета Джейми Сабартес. Произведенията ще бъдат сложени едно до друго, което ще позволи да бъдат сравнявани. Това ще отдаде голяма почит към идеята на Пикасо за тези последователно изобразявани, но независими творби.

Серията офорти „347 Suite“ е дарена на Музея на изкуството и историята в Женева през 2020 година от сина на художника Клод Пикасо Руис и неговата съпруга Силви Вотие Пикасо.

Входът на изложбата е с билети на цена 7 лв. Учениците, студентите и пенсионерите ще заплащат по 5 лв. Ще има отстъпка за групово посещение от поне 10 души – по 5 лв. на човек. Децата до 7 години и хора с увреждания ще влизат безплатно.



