

Бургас търси идеи за визуална идентичност за кандидатурата си за Европейска столица на културата 2032

Петък, 28 Март 2025

Фондация „Бургас 2032“ в партньорство с НХА обявява конкурс за изработване на графичен запазен знак за целите на кандидатурата.

Целта на конкурса е да бъде създаден ефектен, разпознаваем и въздействаща визуална идентичност, отговаряща на съвременните тенденции и професионални критерии в графичния дизайн, който отразява възможностите и перспективите за устойчиво развитие на града и региона, зачитайки уникалните характеристики на Бургас – град на брега на Черно море,

В конкурса мога за участват индивидуални автори и групи от България и чужбина.

Приемат се само проекти, създадени специално за конкурса.

Участниците имат право да представят само 1 проект.

Предлаганите проекти не трябва да копират съществуващи графични знаци и/или да са били публикувани под някаква форма.

Предложенията задължително трябва да включват варианти на кирилица и латиница БУРГАС 2032 или BURGAS 2032 съответно, в черно-бял и цветен вариант.

Графичният знак трябва да позволява лесна интеграция в структурата на цялостна система за визуална идентичност за целите на кандидатурата на Бургас за Европейска столица на културата 2032.

По желание на автора може да бъде добавен рекламен апел, подкрепящ идеята.

Най-важните критерии са оригиналност, актуална и естетична графична визия.

Краен срок за получаване на проектите – 15.05.2025 г.

Журито ще обяви резултатите до 15.06.2025 г.

Ето пълния текст на обявата:

ФОНДАЦИЯ „БУРГАС 2032“

с подкрепата на

НАЦИОНАЛНА ХУДОЖЕСТВЕНА АКАДЕМИЯ

обявява

КОНКУРС ЗА ИЗРАБОТВАНЕ НА ГРАФИЧЕН ЗАПАЗЕН ЗНАК
ЗА ЦЕЛИТЕ НА КАНДИДАТУРАТА НА ГРАД БУРГАС
ЗА ЕВРОПЕЙСКА СТОЛИЦА НА КУЛТУРАТА 2032

КОНТЕКСТ
През месец февруари 2025 г., с решение на Общински съвет, Бургас стартира един от най-амбициозните си проекти в областта на културата – подготовка на кандидатурата на града за званието „Европейска столица на културата“ през 2032 г.
Създадена през 1985 г., инициативата „Европейска столица на културата“ има за цел да утвърждава културни ценности, основани на многообразието от една страна, да изгражда чувство за принадлежност към едно общоевропейско културно пространство – от друга. В същото време, за градовете, кандидатурата е възможност за засилване на тяхната роля в подкрепа на създаването и промотирането на културно съдържание и талант чрез изпълнението на комплексни и продължаващи няколко години програми.

Повече информация за инициативата можете да намерите на:
https://culture.ec.europa.eu/policies/culture-in-cities-and-regions/european-capitals-of-culture

ЦЕЛ НА КОНКУРСА
Целта на конкурса е да бъде създаден ефектен, разпознаваем и въздействащ графичен знак, отговарящ на съвременните тенденции и професионални критерии в графичния дизайн.
Избраният в резултат от провеждането на конкурса графичен знак е визуалната идентичност на мащабната инициатива, подета и подкрепена от хиляди бургазлии – кандидатурата на Бургас за Европейска столица на културата през 2032 г. Знакът представя посланието на града за силата на културата в изграждането на успешни и приобщаващи общности. Очакванията са графичният еквивалент на това послание да е с еднакъв потенциал за въздействие както към вътрешни, така и към външни за града публики, като от една страна подчертава ползите за градската културна екосистема, от друга – изгражда позитивен и разпознаваем международен профил на града.

Графичната концепция има за цел да отрази възможностите и перспективите за устойчиво развитие на града и региона, които да намерят реализация чрез механизмите на културата и творческите индустрии, зачитайки уникалните характеристики на Бургас – град на брега на Черно море, разположен сред три езера и солници, над който минава Виа Понтика – един от ключовите маршрути на миграция на птиците от Европа към Африка; в непосредствена близост до археологически находки със световно значение; най-голямото населено място до югоизточната граница на ЕС; в исторически план и в настоящето – спасителен бряг на хиляди бежанци от различен произход и етнос, чиято мисия е да съжителстват в мир, взаимодействие и хармония, Бургас – град за всеки и всички, пристан, който приобщава и разгръща възможности.
Предложението за визуална идентичност ще позиционира Бургас и в контекста на новия културен дневен ред на Европа, който формулира няколко приоритета за действие: овластяване на културно-творческите сектори – творци и професионалисти в сферата на културата; култура за хората: укрепване на културното участие; култура за планетата: освобождаване на силата на културата; култура за съвместни творчески партньорства.

УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ:
Конкурсът е явен и отворен както за самостоятелни, така и за групови участия на автори от България и чужбина.
Приемат се само проекти, създадени специално за конкурса.
Участниците имат право да представят само 1 проект, като в случай на съавторство, в заявлението за

участие се посочват всички автори.
Предлаганите проекти не трябва да копират съществуващи графични знаци и/или да са били публикувани под някаква форма.
Членове на журито не могат да участват в конкурса.
Журито може да отправи препоръки към победилия в конкурса проект, които ще бъдат обсъдени с автора/авторите преди обявяване на резултатите от конкурса.
Авторът на победилия в конкурса проект може да бъде поканен публично да представи разработката си.

ИЗИСКВАНИЯ КЪМ ПРЕДЛОЖЕНИЯТА ЗА ГРАФИЧЕН ЗНАК
Предложенията задължително включват варианти на кирилица и латиница БУРГАС 2032 или BURGAS 2032 съответно, в черно-бял и цветен вариант. Не се поставят ограничения по отношение на използваните цветове.
Графичният знак трябва да позволява лесна интеграция в структурата на цялостна система за визуална идентичност за целите на кандидатурата на Бургас за Европейска столица на културата 2032.
По желание на автора може да бъде добавен рекламен апел, подкрепящ идеята.
Проектите се предават на хартиен носител – каширани картони във формат 50/70 см, както и в електронен формат.
Предложенията за графичен знак трябва да бъдат придружени с:
- Кратко описание и обосновка на проекта на графичен знак– избор и въздействие на шрифтове, хроматичната гама и останалите графични елементи;
- Ръководство (Guidelines) за използването на знака в информационни и рекламни материали.
Препоръчителен обем на разработките - 10-20 страници, формат А4.
Всеки автор предоставя задължително подписана декларация за участие (Приложение 1.), както и кратка творческа биография.

КРИТЕРИИ ЗА ОЦЕНКА НА КОНКУРСНИТЕ ПРОЕКТИ:
Допуснатите до участие в конкурса проекти се оценяват по следните критерии
- оригиналност на идеята
- съвременна естетическа графична линия
- мултифункционалност
- адекватна на идеята и техническа приложимост
- адекватна хроматична гама
- графичните концепция и знак трябва да носят добавена стойност на проекта Бургас – Европейска столица на културата

ЖУРИ
Проектите ще се оценяват от жури в състав:
- Представител на организатора на конкурса
- Изтъкнати професионалисти в областта на графичния дизайн
- Преподаватели от НХА

СРОКОВЕ И НАЧИН ЗА ПОДАВАНЕ НА ПРЕДЛОЖЕНИЯТА

Краен срок за получаване на проектите – 15.05.2025 г.
Журито ще обяви резултатите до 15.06.2025 г.

Проектите за графичен знак на Бургас 2032 се подават лично или по пощата/ чрез куриер на адрес:
8000 гр. Бургас
Ул. Александровска №26
Диана Саватева
Председател на УС на Фондация „Бургас 2032“

НАГРАДИ:
Победителят в конкурса получава парична награда - 5000 лв.

За контакт и допълнителни въпроси: burgas2032@gmail.com

Разпространение на резултатите:
След решението на журито резултатите ще се оповестят в сайтовете на организатора и партньорите на конкурса.

Организаторът си запазва правото да обяви нулев резултат от конкурса, както и да организира изложба с постъпилите проекти.
Организаторът си запазва правото да възложи приложенията на премирания запазен знак за конкретна реализация по предназначение.

Приложение 1
Авторски права:

Д Е К Л А Р А Ц И Я

Долуподписаният /-ната/
име.....,
телефон.....; e-mail..... ,
в качеството ми на участник в

КОНКУРС ЗА ГРАФИЧНА КОНЦЕПЦИЯ НА ИНИЦИАТИВАТА „БУРГАС 2032“ – КАНДИДАТУРА НА ГРАД БУРГАС ЗА ЕВРОПЕЙСКА СТОЛИЦА НА КУЛТУРАТА ПРЕЗ 2032 Г.
Д Е К Л А Р И Р А М:

1. Запознат съм и приемам условията за провеждане на конкурса;
2. Носител съм на авторското право върху представения идеен проект, предмет на конкурсно предложение с всички негови приложения;
3. Конкурсното предложение е изготвено единствено за целите на този конкурс и не е участвало в други конкурси, не е придобило разпознаваемост във връзка с друга институция, проект, услуга и не е регистрирано като марка или друг обект на интелектуалната собственост.
4. Съгласен съм проектът да бъде използван за публично представяне.
5. Съгласен съм проектът да бъде използван за изготвяне и разпространение на информационни материали, публични събития и други дейности, свързани с кандидатурата на Бургас за Европейска столица на културата 2032.

Известна ми е отговорността по чл. 313 от Наказателния кодекс за посочване на неверни данни

Дата:..... Декларатор:.....
/подпис/

*В случай, че проектът е изготвен колективно – всеки от участниците подписва декларацията