



Бургаската художничка Надя Пеовска ще представи арт проекта „BOND” в галерия „Палацо де ла Сале”, Малта

Понеделник, 22 Март 2021

*Днес художничката направи предпремиера на събитието на личната си страница

Малтийското сдружение на изкуствата, едно от най-старите художествени дружества, създадено през 1923 година, ще бъде домакин на интригуващия арт проект “BOND”, дело на бургазлийката Надя Пеовска и сестра ѝ Лиляна Гер, която от години живее на островната държава.

„BOND” включва над 30 живописни картини, художествени колажи, фотографии и ще бъде официално открит на 2 септември 2021 година в галерия „Palazzo de La Salle”, Малта. Акцент в изложбата ще бъде художествена инсталация, която ще бъде съвместна работа на Надя и Лиляна.

Проектът “BOND” е първата съвместна проява на двете сестри. Заглавието не е избрано случайно, а акцентира върху силната връзка между хората и събитията, обичта и привързаността между сестрите, която ги изгражда през годините. Интересното е, че Надя ще създава творбите си и ще ги споделя с публиката в кратки видео презентации, до момента на селекцията. Лиляна работи и се интересува от дигитални изкуства. Завършила е училище по изкуствата във Валета и ще представи фотоколажи в общата ѝ изложба. Надя Пеовска се занимава професионално с изобразително изкуство - има десетки самостоятелни и групови изложби, организира „Дни на изкуствата” и ръководи ателиета по живопис за деца и ученици.



„Вдъхновението при мен като творец, идва от срещи и спомени. Със сестра ми от години живеем и подреждаме живота си в различни държави, но това ни сближава още повече. Много съм развълнувана за общата ни изява, а след премиерата на изложбата ще помислим за представянето ѝ пред бургаска публика”, сподели Надя Пеовска.

Впечатляващото пространството „Palazzo de La Salle” е известно с нестандартната си фасада и кръгъл вход за посетители. Изложба „BOND” ще може да се посети от 2 до 23 септември в Малта, Дружеството на Малтийските художници. Куратор на експозицията е Родерик Камелиери.



