



Художникът и реставратор Климент Атанасов между изкуството и вечността - в Бургас ще бъде открита ретроспективната изложба „В търсене на Аза”

Петък, 28 Март 2025

Ако беше сред нас, на 3 април /четвъртък/ уважаваният реставратор и художник Климент Атанасов щеше да отпразнува своите 68 години. Но големите творци не си отиват - те остават чрез безценните си творби, които продължават да вдъхновяват истинското културно наследство. В почит към художника, точно на 3 април, в Бургас ще бъде представена ретроспективна изложба. Тя е озаглавена



„В търсене на Аза“, а домакин и организатор на събитието е градската художествена галерия „Петко Задгорски“. Откриването е от 18.00 часа.

„В търсене на Аза“ ще ни поведе към дълбините на личните преживявания на художника. В експозицията ще бъдат представени творби работени в различни периоди на неговото творчество. Селектираните картини на Климент Атанасов проследяват експериментите му, показващи религиозните, социалните и духовни проявления на неговия Аз, а търсенето на Аза е един безкраен процес на опознаване на нашия Аз, на нашата личност, на нашите съждения.

Климент Атанасов има над 40 самостоятелни изложби у нас и в чужбина, той стои зад реставрацията над двадесет църкви и музеи. Сред тях са: църквата в с. Тешево, консервация и реставрация на 180 каменни пластики - тракийски, гръцки и римски скулптури от Исторически музей в Благоевград, консервация и реставрация на църквата „Св. Спас“, „Св. Стефан“ и „Св. Климент“ гр. Несебър, реставрация на стенописите в храм „Св. Атанасий“ гр. Чепеларе, стенописи и икони в църквите „Св. Св. Кирил и Методий“ с. Кости в Несебър. Работи по реставрацията на манастира на остров „Св. Иван“ в Созопол, по икони от музея на Кърджали, консервацията и реставрацията на църквата „Св. Богородица“ на остров „Св. Анастасия“, по храмовете „Св. Богородица“ и „Св. Св. Кирил и Методий“ в Бургас, консервира и реставрира икони от Историческия музей в Созопол, по реставрацията на елементи в Къкринското ханче, по новото изографисване на храм „Св. Атанасий-Велики“ с. Свети Влас, реставрация на стенописи в Софийска Синагога, на царските зали във Военната академия в София, на стенописи във Фройнденщат, Германия и много други.

Климент Атанасов е автор на копието на Чудотворната икона на „Св. Богородица“ за община Несебър. През годините събира богата колекция художествени произведения, които показва в галерии в Бургас, София и други градове.

Той е първият българин, носител на ордена „Чест и мъжество“, който Световната организация за духовно наследство, със седалище в Израел, присъжда на българин.

През 1984г. Климент завършва Националната художествената академия, гр. София специалност „Консервация и реставрация“.

От 1997г. до 2023г. работи като реставратор в Бургаската художествена галерия.

