



Прекрасните Иванина Иванова и Емил Йорданов излизат на сцената като Никия и Солор във вълшебна „Баядерка“ тази вечер в Летния театър

Вторник, 17 Август 2021

Прекрасната примабалерина Иванина Иванова и премиер солист Емил Йорданов на Бургаската опера ши балет излизат тази вечер на сцената на Летния театър като Никия и Солор във вълшебния балетен спектакъл „Баядерка“.

Балетният спектакъл, който ще донесе несравнима естетическа наслада за почитателите на изящното изкуство, е в календара на Бургаските музикални празници „Емил Чакъров“, реализирани успешно за четиринадесета поредна година от Държавна опера – Бургас и Община Бургас.

Хореографията на спектакъла „Баядерка“ е на дългогодишната прима на Софийска опера и балет Веса Тонова, а постановката е дебютът ѝ като хореограф. Сценографията е на световноизвестния художник Иван Токаджиев, а костюмите са дело на една от най-добрите костюмографи, за съжаление, вече не е между нас – Цветанка Петкова-Стойнова. Асистент-балетмайстор е Галина Калчева, която е репетитор на балетната трупа към Бургаската опера, помощник-режисьор е Петър Тихолов.

Полина Иванова дебютира в образа на Гамзати, през юли тя дебютира с голям успех в „Жизел“ в главната роля. образите на Златния бог и Мадхавая влиза Даниел Тичков, Брамин – Светлан Николов,



Раджа – Бранимир Недков, Прислужница на Гамзати – София Ловджиева. пицната балетна постановка участват и: Яна Бердута, Анелия Иванова, Натали Иванова, Ива Овчарова, Събина Косева, Мария Тодорова, Теодор Цаков, Кирил Филипков, Стефан Типиков и ансамбъл на балета към Държавна опера – Бургас.

„Баядерка“ разкрива трагичната любовна история на индийската танцьорка в храм Никия и воина Солор. Любовта им разгневява великия брамин, влюбен тайно в танцьорката, и принцеса Гамзати, която е влюбена в Солор. Раджата, баща на Гамзати, е обещал на дъщеря си Солор за съпруг. Отмъстителната принцеса скрива змия в кошница цветя, предназначена за Никия. По време на танца на баядерката на празненство в храма тя е смъртно ухапана от змията. Браминът предлага противоотрова на Никия в замяна на любовта ѝ, но тя отказва. Умирайки, тя напомня на Солор за неговата клетва за вечна вярност. Солор е съкрушен от смъртта на любимата си. Под влияние на опиати той се пренася в Царството на сенките, където среща духа на Никия. Завърнал се в реалността, той не може да се отърси от спомена за срещата. На сватбеното тържество на Гамзати и Солор, преди размяната на клетвите за вярност, храмът е срутен от земетресение. Всички загиват, а духовете на Никия и Солор най-накрая се събират в отвъдното.

Постановката на Държавна опера – Бургас „Баядерка“ беше отличена с награда „Златна муза“ на церемонията на Сдружение „Асоциация на хореографите в България“, която се проведе в Зала I на НДК в Международния ден на балета – 29 април 2019 г. Номинацията за „Златна муза“ беше за постановка и режисура.

Билети за „Баядерка“ можете да намерите на касата на Операта, на каса „Часовника“ /пред хотел „България“/, както и в мрежите на Grabo и Eventim, в препратките към събитията в програмата: <https://operabourgas.com/bg/programme> в официалния сайт на Държавна опера – Бургас, както и на място на Летния театър преди събитието.

ВАЖНО:

Според изискванията на Министерството на здравеопазването, Допустимият капацитет на присъственост в Летния театър е 50 %.

За солистите:

За Иванина Иванова:

Младата надеждна балетна прима Иванина Иванова е завършила начално – НБУ „Михаил Лъч о ликатник“, гр. Бургас, и НУМСИ „Проф. Панчо Владигеров“ – Бургас.

Иванина Иванова е добре позната на почитателите на художествената гимнастика у нас, състезавала се е за „Черноморец“, както и в ансамбъла на бургаския клуб. Играла е главната роля в „Лешникотрошачката“, постановка на проф. Хикмет Мехмедов и Държавна опера – Бургас, а любителите на балетното изкуство я гледаха в екзотичната „Баядерка“, както и в "Спящата красавица", в ролята на самата принцеса Аврора, както и на Феята Люляк. През лятото на 2020 г. Иванина Иванова направи блестящ дебют в ролите на Одета/ Одилия в „Лебедово езеро“ от Чайковски. През април 2021 г. Иванина Иванова дебютира с голям успех и в балета "Жизел" по музика на Адолф Адам.

Иванина Иванова има и немалко отличия:

Международен конкурс /МК/ „Анастас Петров“ 2014 гр. Добрич – Стипендия за правоучастие в Международна Лятна Балетна Академия Варна 2016г.,

МК „Слънце, дружба, мир“ гр. Обзор – лауреат 2-ра степен- класически танц

Национален фестивал на камерния танц 2015г. – гр. Хасково – 1-во място – класически танц, 3-то място съвременен танц

Национален фестивал на камерния танц 2016г. – гр. Хасково – 1-во място – класически танц, 2-ро място – съвременен танц

Национален конкурс „България танцува“ 2016г. гр. Димитровград – 2 място – класически танц, 1-во



място- съвременен танц

Национален фестивал на камерния танц 2017г. – гр. Хасково – 1-во място – класически танц, 1-во място – съвременен танц-дует

Международен конкурс МК „Рози на Казахстан”2017, гр. Астана, Казахстан – 1-во място – класически танц, 1-во място- съвременен танц- дует, 1-во място – съвременен танц – трио, Специална награда за „Ярко въплъщение в сценичен образ”

МК „Рози на Обзор”16-30.07.2018, гр. Обзор – лауреат 1 степен – класически танц, лауреат 1 степен – съвременен танц – трио

МК „Рози на Обзор”13-27.08.2018, гр. Обзор – лауреат 1 степен – класически танц

Фестивал на камерния танц 2018 – гр. Хасково – 1-во място – класически танц, 2-ро място – съвременен танц

МК„Рози на Русия”2018, гр. Санкт Петербург, Русия – лауреат 1 степен класически танц, лауреат 1 степен – съвременен танц, лауреат 1 степен съвременен танц- трио, лауреат 2 степен – съвременен танц – дует

Виртуален конкурс „Flying stage” – 3-то място – класически танц.

За Емил Йорданов:

Премиер-балетист. Завършил е Националното училище за танцово изкуство – София в класа на Петър Колдамов. Паралелно със старта на кариерата си в Софийска опера и балет започва обучението си в Академията за музикално, танцово и изобразително изкуство в Пловдив. Само след шест години е вече примабалетист на Софийска опера и балет. Емил Йорданов е балетист и в балета на Държавна опера – Бургас. Участва като солист в спектаклите на бургаска, пловдивска, русенска и старозагорска опери. Гастролира в Канада, Италия, Гърция, Германия, Дания, Испания, Америка, Япония и др. През 2004 г. получава отличие I-ва степен на XI Национална среща на млади балетни изпълнители „А. Петров“ в София. Носител на Почетна диплома за Деня на славянската писменост и култура от Министерството на културата на Република България. Получава наградата „Кристална лира“ за ролята си на Базил в балета „Дон Кихот“.