



# ОБЩИНА БУРГАС

официален уеб сайт

---



## Роси от „Булеварт“ ви кани на първата си самостоятелна изложба в галерия „Неси“

Понеделник, 19 Април 2021

Роси Чобанова, позната с работата си по проектите на „Булеварт - мрежа на сетивата“, ще представи първата си самостоятелна изложба в галерия „Неси“. В експозицията ще бъдат представени 12 платна, обединени от темата „Приказка“. Това е истинската и много лична приказка на авторката, вдъхновена от лица и събития от живота ѝ през последните две години.

Изложбата ще може да бъде разгледана на 21 април /сряда/ в галерия „Неси“, с вернисаж от 17.00 до 19.00 часа.

Роси е подготвила още една изненада за своите приятели и почитатели на изкуството. Всяка картина ще бъде представена с авторско хайку, специално създадено за изложбата.

Инициативата на Община Бургас – „Булеварт - мрежа на сетивата“ подкрепя хората на изкуството да възродят артистичното сърце на града с редица интересни прояви.

Роси Чобанова е родена 1989г. в Бургас.

Учи изкуство и лютнерство в Национална гимназия по пластични изкуства и дизайн "Дечко Узунов" – Казанлък, след което се връща в Бургас. През 2012 завършва специалност „Пространствен дизайн“ във Варненския свободен университет "Черноризец Храбър". През 2015 година завършва специалност „Графичен дизайн, илюстрация и печатна графика“ към катедра „Книга, илюстрация, печатна графика“ в Националната художествена академия.

През 2014 година участва в изложбата "89 ТОГАВА И СЕГА" със селектирани творби в София.

Предлагайки своя прочит на случилото 25 години по-късно, изложбата стартира на Моста на влюбените в София и се превръща в място за една нова експозиция. Изложбата стига и до родния ѝ град Бургас, както и до културни институти и посолства в чужбина.

През 2014 година

Участва в София Хартиен Арт Фест при Фондация „Аматерас“, създавайки тематичната книга, в която се поместват произведенията и авторите от Хартиения фестивал.

Голямото събитие, изобилстващо от изложби, лекции, уъркшопи, кино и театър, се разпростира и извън рамките на столицата – през месеците май и септември 2014г. А големият акцент на фестивала, който залага в книжното издание, е и връзката с Япония – страна, която има сериозен принос върху хартиеното изкуство.

През 2015 година участва с колегите си на BolognaChildren'sBookFair в „БИЕНАЛЕ НА ИЛЮСТРАЦИЯТА“.

От 2016 година до момента живее и работи в град Бургас.

