



С бургаски спектакъл откриха международния фест Дни на куклите в Малмьо

Неделя, 31 Октомври 2021

Първото издание на международния фестивал „Дни на куклите“ в Малмьо избра да покаже успешната бургаска продукция „Филифьонката, която вярваше в бедствия“ веднага след церемонията по официалното откриване на 30 октомври.

С този спектакъл Държавен куклен театър Бургас спечели наградата „Икар“ през 2019 г. Режисьор и автор на сценария, базиран на разказа на Туве Янсон, е Петър Тодоров. Автор на музиката е Петя Диманова, хореограф - Петя Стойкова, сценографията и костюмите са изработени от Хана Шварц.

Десислава Минчева в ролята на Филифьонката и Неделина Роселинова като Гафсата развълнуваха публиката на фестивала, която ги награди с продължителни аплодисменти.

В церемонията по откриването на Дни на куклите в Малмьо участници и зрители бяха поздравени от зам. кмета по култура на шведския град Фрида Тролмир и зам. кмета по култура, туризъм и спорт на



Община Бургас Диана Саватева.

Този спектакъл, адресиран към хора от всички възрасти, който ние донесохме за всички вас от Бургас, България до Малмьо, Швеция, ни учи как да бъдем смели и да преодолеем страховете си, заяви Саватева. Тя подчерта, че бургаският куклен театър е сред най-популярните в България, създаден е преди 67 години и за този период има в репертоара си над 300 продукции за деца и възрастни, печелил е престижни награди на национални и международни форуми.

Ден преди откриването на фестивала Фрида Тролмир, Диана Саватева и директорът на Държавен куклен театър Бургас Христина Арсенова обсъдиха възможностите за партньорски проекти, сред които и обща фотоизложба от фестивалите Дни на куклите в Бургас и Малмьо. След това заедно разгледаха замъка на Малмьо, превърнат в музей и културен център, където разговаряха с директора на музея Биляна Топалова – Касадиего.

Шведската публика имаше възможност в рамките на "Дни на куклите в Малмьо" да види още една българска продукция - "Кълбо 3" на Център за изкуства "За Родопите", партньор на Община Бургас във фестивала "Ерата на Водолея".





