"Синелибри" отбелязва 140 години от рождението на Франц Кафка в Бургас, мотото на форума е „Метаморфози“

Петък, 6 Октомври 2023

** Филмът „Господин Блейк на вашите услуги!“ с Джон Малкович и Фани Ардан дава официален старт на инициативата на 14 октомври.*

Между 14 и 26 октомври взискателната кино публика на град Бургас ще се наслади на десет великолепни кино-литературни премиери, отбрани заглавия, които ще се състезават в конкурса за пълнометражен игрален филм, както и такива, които са част от богатата паралелна програма на фестивала.

Деветото издание на Синелибри се провежда под мотото „Метаморфози“, с което символично се отбелязва 140-ата годишнина от рождението на Франц Кафка – една от най-значимите и влиятелни фигури в литературата на XX век.

Цялостната концепция, визия и програмата на фестивала тази есен е вдъхновена от идеята за несекващите преображения и трансформации в природата и обществото. Селектираните литературни адаптации за голям екран ще бъдат показани у нас веднага след триумфалната си поява на най-престижните световни кинофоруми: Кан, Венеция, Берлин, Сан Себастиан, Карлови Вари и др.

Старт на Синелибри дава драматичният романс с привкус на комедия „Господин Блейк на вашите услуги!“ (2023) на реж. Жил Льогардиние, една пленителна история с Джон Малкович и Фани Ардан в главните роли!

На 16 октомври в Бургас ще гостува Милена Фучеджиева с поразителния си дебют в документалното кино, озаглавен „Ваймар Експрес“. Тя лично ще представи филма и ще отговори на зрителски въпроси след края на прожекцията.

Специално внимание заслужават италианската драма „Прекрасно лято“, адаптация по романа на Чезаре Павезе с Дева Касел в главната роля, и френската психологическа драма „Само ние двамата“ с Виржини Ефира и Мелвил Пупо, която засяга парливата тема за моралния тормоз. Биографичната драма „Алма и Оскар“ възкресява бурната връзка между грандамата на виенското общество Алма Малер и величавия художник експресионист Оскар Кокошка.

Режисьорът Сеск Гаи е създал сардонична, същевременно напоена със съчувствие ода за неспособността на хората да управляват собствените си емоции, която носи провокативното заглавие „Истории, които не са за разказване“. А на 22 октомври е бургаската премиера на „Престъплението е мое“, новия филм на Франсоа Озон, който никога не спира да ни изненадва!

Няма как да не открием и „Страсти в кухнята“ на режисьора Тран Ан Хунг, който беше удостоен с наградата за режисура от кинофестивала в Кан. Звездите на френското кино Беноа Мажимел и Жулиет Бинош, бивша двойка в живота, се превъплъщават в образите на Доден Буфан - виден гастроном и кулинарен шеф, и Йожени - негова асистентка и муза, в тази толкова изкусителна и „сетивна“ романтична драма, създадена по мотиви от романа „Страстният епикуреец“ от Марсел Руф. Синелибри Бургас 2023 ще бъде закрит на 26 октомври с „Дворецът“, внушителна копродукция на Италия, Швейцария, Полша и Франция. Поклонниците на естетиката на Роман Полански не бива да пропускат тази хаплива черна комедия, с която ще отбележим 90-ата годишнина от рождението на режисьора.

Домакин на прожекциите е клуб „Модерен театър“ – Бургас. Билети могат да бъдат закупени от касата на Билетен център „Часовника“ и от касата на „Модерен театър“ 30 минути преди прожекция. По традиция и тази есен част от филмите ще бъдат излъчени в дигитален формат чрез платформата Neterra.TV+, за да стигнат до зрителите във всички региони на страната. Очакваме ви на киносъбитията, вдъхновени от голямата литература, в интервала 14 - 26 октомври.

Синелибри Бургас 2023 се реализира с подкрепата на Фонд „Култура“ на Община Бургас, ИА „Национален филмов център". Проектът е реализиран с финансовата подкрепа на Национален фонд „Култура" по програма „Програма за възстановяване и развитие на частни културни организации".

Програмата се реализира с изключителното партньорство на УниКредит Булбанк и в партньорство с NESCAFÉ® Dolce Gusto, Schweppes, Fashion Days, Avène, TatraTea, Kaufland България, #ПромениКартинката и множество съмишленици, отразени на уебстраницата. Официални превозвачи на фестивала: Moto-Pfohe, Bulgaria Ai.