



ОБЩИНА БУРГАС
официален уеб сайт



Община Бургас



PORT of BURGAS



Пристанище Бургас, Магазия 1, етаж 2
Откриване 25 май, 18:00 часа

Днес откриват в Магазия 1 на пристанището елитна изложба, посветена на 120 години Национална художествена академия

Четвъртък, 25 Май 2017

Днес от 18 часа в Бургас ще бъде открита елитна изложба, посветена на 120 години от създаването на Националната художествена академия на България. За експозиционна площ е избрана модерната нова сграда на Магазия 1 в пристанищната зона за свободен обществен достъп. Конкретният повод на събитието е свързан с подготовката за откриване на Филиал на НХА в нашия град, където ще бъдат представени специалностите "Живопис", "Стенопис", "Графика", "Книга, илюстрация, печатна графика", "Плакат и визуална комуникация", "Рекламен дизайн", "Мода" и магистърска програма "Арттерапия". Изложбата, която ще бъде подредена в пространствата на Магазия 1, се организира съвместно от Община Бургас, Националната художествена академия и Пристанище Бургас. Тя включва две свързани помежду си експозиции, които извеждат в определен мащаб историческата динамика и част от съвременния облик на НХА - "120 години НХА. Ректорите" и "120 години НХА. Преподавателите."

"120 години НХА. Ректорите" персонифицира етапите на академичното развитие чрез творчеството на двадесет и петимата ѝ ръководители през изминалите дванайсет десетилетия - забележителни автори, работили всеотдайно за изграждането на новата художествена култура и нейната интеграция в европейското пространство.

Вторият корпус на изложбата "120 години НХА. Преподавателите" включва произведения на съвременни преподаватели от деветте специалности, които предстои да бъдат включени в новия Филиал в Бургас.



По този начин експозицията демонстрира една част от актуалната структура на Академията, функционалните възможности на различните специалности и не на последно място - творческия профил на нейните преподаватели.

Творбите в "120 години НХА. Ректорите" са представени чрез фото-репродукции, тъй като самите произведения са собственост на редица галерии в столицата и в страната, докато в преподавателската изложба са включени оригиналните творби. Съпоставени помежду си, обектите на изложбата създават една наситена и разнообразна художествена среда, в която се открояват както особеностите на индивидуалния стил на всеки автор, така и общите за отделните изкуства тенденции. Подобна изложба е повод за съизмерване на културния мащаб на Академията, на постиженията на нейните водещи личности и на мястото ѝ в художествения живот на страната. С активната среща между различните концепции, тя поставя в определен дискурс както моментната динамика в развитието на образованието по изкуство, така и актуалните явления в съвременната българска визуална култура.

Националната художествена академия е най-старото и престижно висше художествено училище в България. Открита през 1896 г. като Държавно рисувално училище, Академията регламентира професионалното положение на българския художник и същевременно изиграва значима роля в ускореното развитие на културната ни действителност. И днес НХА е основния център за подготовка на художници в 18 различни специалности от сферата на изящните и приложните изкуства, изкуствознанието, реставрацията и дизайна. Съвместяването на постигнатото от традицията с иновативните методи на образование - процес, характерен за почти всички етапи от нейното съществуване е в основата на академичния авторитет и в съвременната ситуация.

За академичната общност цялата учебна 2016/2017 година преминава под знака на историческата годишнина. Множество прояви в галерия "Академия", в страната и в чужбина се включват под нейния общ знаменател.

Ректори на Националната художествена академия от създаването и през 1896 г. като Държавно рисувално училище до днес.

проф. Иван Мърквичка	1896-1909
проф. Жеко Спиридонов	1921-1924; 1929-1930
проф. Антон Митов	1912-1918; 1924-1927
проф. Иван Ангелов	1911-1912; 1921-1921
проф. Борис Михайлов	1918-1921
проф. Стефан Иванов	1927-1929
проф. Цено Тодоров	1930-1932
проф. Иван Лазаров	1932-1935; 1937-1939; 1943-1945
проф. Никола Маринов	1936-1937
проф. Васил Захариев	1939-1943
проф. Дечко Узунов	1945-1947; 1947-1950
проф. Крум Кюлявков	1950-1953
проф. Панайот Панайотов	1953-1962



проф. Александър Поплилов	1962-1966
проф. Илия Петров	1966-1968
проф. Секул Крумов	1968-1976
проф. Величко Минеков	1976-1979; 1979-1983
проф. Христо Нейков	1983-1985
проф. Найденов Петков	1985-1987
проф. Борис Гондов	1987-1992
проф. Владислав Паскалев	1992-1994
проф. Огнян Шошев	1994-1999
проф. Иван Газдов	1999-2003
проф. Божидар Йонов	2003-2007
проф. Светослав Кокалов	2007-2011; 2011-2015
проф. Николай Драчев	2015 - до днес

В изложбата са включени работи на преподавателите:

проф. Андрей Даниел, проф. Божидар Бояджиев, проф. Виктор Паунов, проф. Георги Янков, проф. Греди Асса, проф. д. изк. Петер Цанев, проф. д. изк. Свилен Стефанов, проф. Десислава Минчева, проф. д-р Боян Добрев, проф. д-р Здравко Каменаров, проф. д-р Николай Младенов, проф. д-р Олег Гочев, проф. Ивайло Мирчев, проф. Любомир Каралеев, проф. Майа Богданова, проф. Николай Драчев, проф. Светозар Бенчев, проф. Станислав Памукчиев, доц. д-р Десислава Христова, доц. д-р Здравка Василева, доц. д-р Илия Груев, доц. д-р Кирил Божков, доц. д-р Кристина Борисова, доц. д-р Мариела Гемешева, доц. д-р Яна Костадинова, доц. Анна Аврамова, доц. арх. Даниела Янкова, доц. Димо Колибаров, доц. Йохан Йотов, доц. Кирил Матеев, доц. Мирослав Богданов, доц. Николай Алексиев, доц. Николай Цачев, доц. Пенчо Добрев, доц. Регина Далкалъчева, доц. Росен Цветанов, доц. Росен Цветанов, доц. Цветан Стоянов, гл. ас. д-р Капка Кънева, гл. ас. д-р Ненко Атанасов, гл. ас. д-р Симеон Симеонов, гл. ас. д-р Стоян Дечев, ас. Атанас Атанасов, ас. Васил Колев, ас. Велико Маринчевски, ас. Георги Павлов, ас. д-р Десислава Лазова, ас. д-р Светлин Баледров, ас. Емануела Ковач, ас. Живка Маринова, ас. Любомил Драганов, ас. Филип Бояджиев, ст. преп. Валери Василев, ст. преп. Д-р Асен Миланов, ст. преп. Радослав Симеонов, ст. преп. Страхил Ненов, ст. преп. Теодор Лихов, ст. преп. Катерина Цанева.

